

## アクリルキーホルダー

大人気のアクリルキーホルダー（アクキー）を作成します。  
白版の位置を自由に決められるのでデザインの幅が広がります。

サイズ：W50mm×H50mm 以内

素材：アクリル 3mm

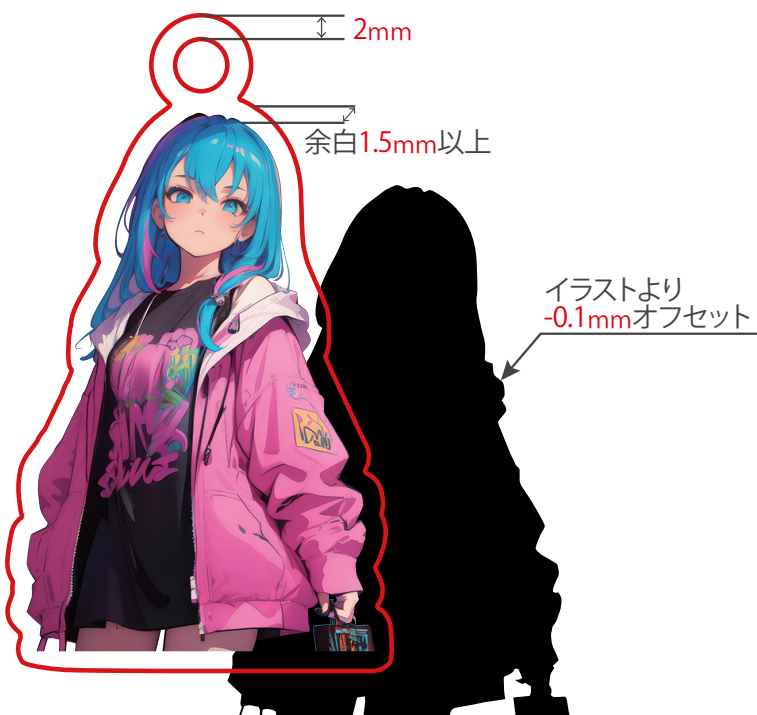
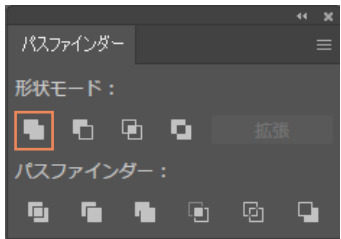
印刷：CMYK+白版



## アクリルキーホルダー作成 注意点

- アクリルキーホルダーにはボールチェーンを通す孔が必要です。テンプレートに「4mm 径の孔」と「周囲 2mm の縁」をご用意しています。カットパスにパスファインダーで合成してください。
- イラストはボールチェーン用の孔に掛らないように配置してください。

※その他の注意点は白版やカットパスの作成方法をご覧ください。



印刷イメージ

カットパス

カットパスからアクリルを切り出し

CMYK版

白版

## カットパス

## カットパスからアクリルを切り出し

CMYK版

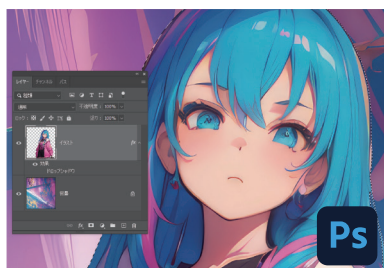
白 版

# カットパスや白版（白押さえ）作成のコツ

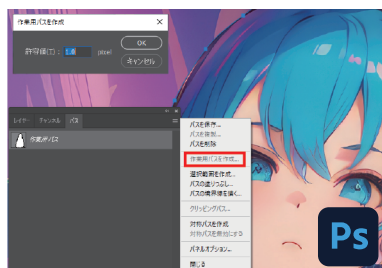
イラストからカットパスや白版（白押さえ）用パスを作成する方法や、入稿データの作成作業やグッズのカスタムに便利な機能をご紹介します。

## 画像データからパスを作る手順（Photoshop）

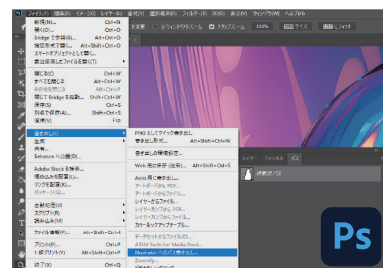
Ps ▶ Ai



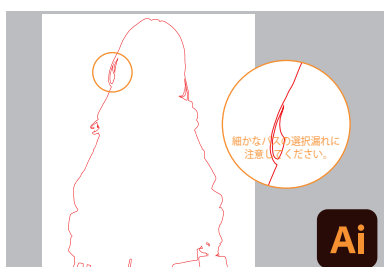
- 選択範囲ツールでカットパス、白版（白押さえ）を作成する範囲を選択します。



- レイヤーパネル「パス」のタブ、「作業用パスを作成」を選択すると選択範囲が変換されます。



- ファイルから「書き出し」、「Illustrator へパスの書き出し」を選択して保存します。



- パスデータを開いて全てのオブジェクトを選択（Ctrl+A）、複合パス（Ctrl+8）にします。



- 作成した複合パスとイラストデータを入稿用テンプレートにレイアウトします。



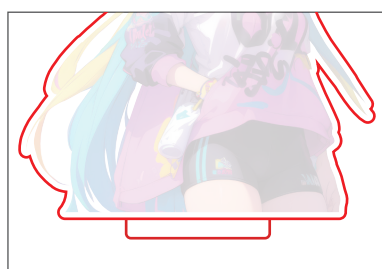
- パスのオフセット -0.1mm で、白版用パスに。+1.5mm でカットパスの出来上がりです。

## パスファインダーでパスを合成する

Ai



- パスファインダーは複数のパスを合成する機能です。「Ctrl+Shift+F9」でパネルを開きます。



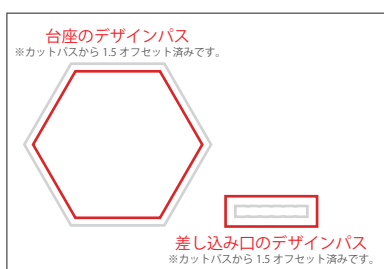
- 合成するパスをレイアウトします。ここではアクリルスタンド台座の爪を合成します。



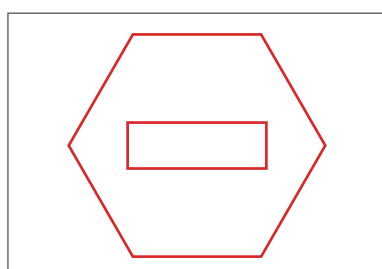
- 合成するパスを選択してパネルから形状モード、「合体」を選択して完成です。

## 複合パスを作成する

Ai



- 複合パスは複数のパスからオブジェクトを作成できます。ここではアクリルスタンドの差し込み口をデザインします。



- 複数のパスを作りたい形にレイアウトして「Ctrl+8」で完成です。



- グループ化（Ctrl+G）とは違い、クリッピングマスクやパスファインダーにも利用できます。

※記載しているショートカットは Windows です。Mac OS の場合は、Command キーを使用してください。