

アクリルスタンドの作成方法

アクリルスタンド

アクリルスタンド（アクスタ）を1個から作成いたします。
台座やフレームへの印刷も可能です！

サイズ：W150mm×H180mm（台座含む）

サイズ：W100mm×H120mm（台座含む）

素材：アクリル 3mm

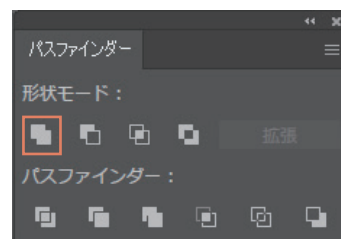
印刷：CMYK+白版（白押さえ）



アクリルスタンド作成 注意点

- イラストは CMYK 版に配置してください。
- カットパスからイラストまで周囲 1.5mm以上の余白を作成してください。
- アクリルスタンドには、本体に差し込み用のツメ、台座に差込口が必要になります。
- テンプレートに「差込口」「ツメ」をご用意しています。
作成したカットパス上にパスファインダーで合成してください。

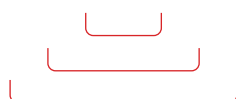
※その他の注意点は白版やカットパスの作成方法をご覧ください。



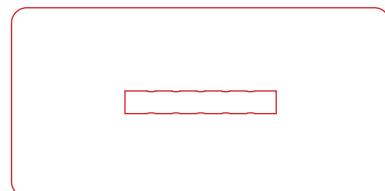
アクリルスタンド用 台座差込口・ツメ



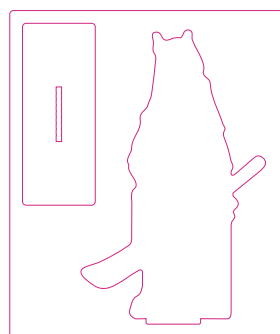
本体にツメを合成



小 10mm
中 20mm
大 30mm



台座に差込口を配置



カットパス



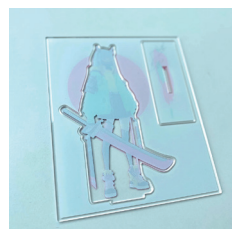
CMYK 版



白版



完成データ

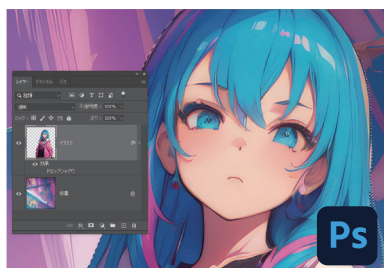


カットパスや白版（白押さえ）作成のコツ

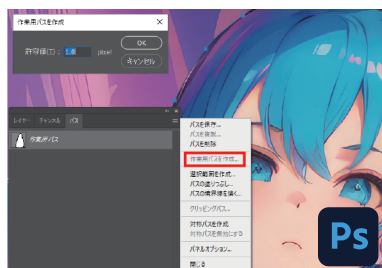
イラストからカットパスや白版（白押さえ）用パスを作成する方法や、入稿データの作成作業やグッズのカスタムに便利な機能をご紹介します。

画像データからパスを作る手順（Photoshop）

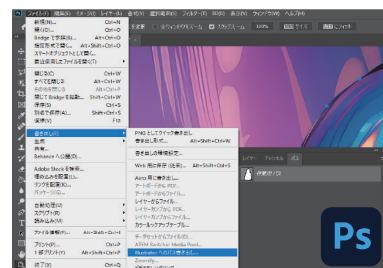
Ps ▶ Ai



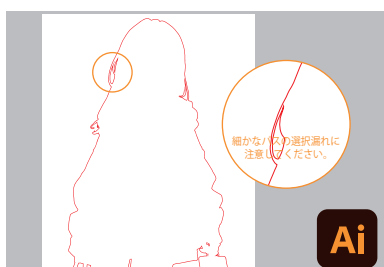
- 選択範囲ツールでカットパス、白版（白押さえ）を作成する範囲を選択します。



- レイヤーパネル「パス」のタブ、「作業用パスを作成」を選択すると選択範囲が変換されます。



- ファイルから「書き出し」、「Illustrator へパスの書き出し」を選択して保存します。



- パスデータを開いて全てのオブジェクトを選択（Ctrl+A）、複合パス（Ctrl+8）にします。



- 作成した複合パスとイラストデータを入稿用テンプレートにレイアウトします。



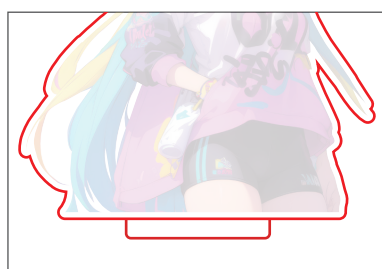
- パスのオフセット -0.1mm で、白版用パスに。+1.5mm でカットパスの出来上がりです。

パスファインダーでパスを合成する

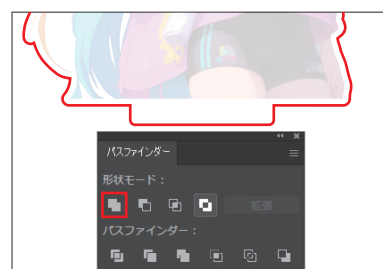
Ai



- パスファインダーは複数のパスを合成する機能です。「Ctrl+Shift+F9」でパネルを開きます。



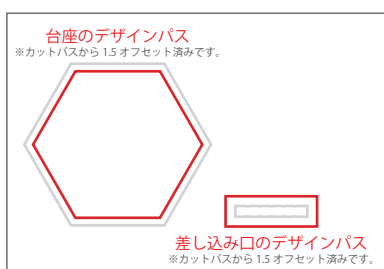
- 合成するパスをレイアウトします。ここではアクリルスタンド台座の爪を合成します。



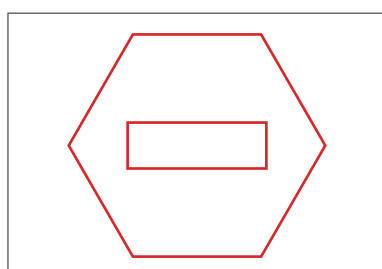
- 合成するパスを選択してパネルから形状モード、「合体」を選択して完成です。

複合パスを作成する

Ai



- 複合パスは複数のパスからオブジェクトを作成できます。ここではアクリルスタンドの差し込み口をデザインします。



- 複数のパスを作りたい形にレイアウトして「Ctrl+8」で完成です。



- グループ化（Ctrl+G）とは違い、クリッピングマスクやパスファインダーにも利用できます。

※記載しているショートカットは Windows です。Mac OS の場合は、Command キーを使用してください。